











БРАТСКАЯ ВСТРЕЧА

На встрече коллектива узбекского театра им. Хамза с московскими драматургами (10 июля) со всей остротой встал вопрос о формах связи драматического ССР с драматургическими отрядами братских народов...

С большим удовлетворением говорит т. Саидов, директор театра им. Хамза, о той помощи, какой являлись для них статьи московских критиков о спектаклях театра.

Единственное, что вызывает возмущение со стороны деятелей узбекского искусства, это позиция театрального критика Э. Бескина, его трактовка проблемы национальной формы в искусстве.

В обсуждении предложения т. Саидова об оказании творческой помощи молодым узбекским драматургам приняли участие тт. В. Ставский, М. Климович, В. Кирилов, В. Волкентштейн и др. Тов. Волкентштейн от имени Государственного института кинематографии предложил отобрать наиболее даровитых драматургов и направить их в Москву для учебы в ГИИК...

Новый роман Ивана Ле. Несколько дней пробыл в Новороссийске украинский писатель Иван Ле. Писатель подробно ознакомился с работой цементного завода «Пролетарий», с методами стахановцев ломки, обжиги и других цехов. Собранный материал необходим ему для нового романа «История радости».



Карнавал в Москве. Танцы на набережной Москва-реки в ночь с 11 на 12 июля в Центральном парке культуры и отдыха им. Горького.

„Люди железнодорожной державы“

В новом рассказе А. Платонова «Среди распрен и животных», написанном для сборника «Люди железнодорожной державы», имеется прекрасное, описательное полотно пейзажной сцены...

Эта мысль была высказана многими, принимавшими участие в обсуждении рассказа в ССР (13 июля), и с наибольшей полнотой развита т. Ф. Левинским и представителем политуправления НКВД т. Воронским.

ПУШКИНСКИЕ ИЗДАНИЯ В ТИФЛИСЕ

К столетию гибели Пушкина деятельно готовится в колхозах Азово-Черноморья, и на предприятиях Урала, и в пограничной Белоруссии, и в степном Казахстане, и на далекой Камчатке.

СБОРНИК СТАТЕЙ А. В. ЛУНАЧАРСКОГО О А. М. ГОРЬКОМ

Сборник статей А. В. Луначарского о Горьком издает Гослитиздат.

В книге собрано более 10 статей Луначарского, которые посвящены разбору отдельных художественных произведений великого писателя («Дачники», «Клим Самгин» и др.) и творчеству Горького в целом.

Новые издания Академии наук

Издательство Академии наук СССР выпускает ряд трудов по истории, этнографии и литературоведению. Значительный интерес представляет книга «Абиссинские хроники XIV—XVI вв.»...

О т н а ш и х корреспондентов

ЛЕНИНГРАД. (Наш корр.). Слава в печать второй номер Временника Пушкинской комиссии Академии наук СССР, в котором печатаются новые тексты Пушкина...

Среди статей и исследований отметим: «Заметки о «Путешествии в Арзрум» Юр. Гынанова, Пушкин и комедии 1815—1820 гг.» А. Л. Стопникова.

В конце июля комсомол Казахстана справляет свой пятнадцатилетний юбилей. Вся республика готовится к торжествам. Комсомольский поэт Туркмушев работает над поэмой об организаторе казахского комсомола, Гаги Муратабаеве...

Поэты и писатели Казахстана своему комсомолу

Утурганский комсомольский писатель Хасанов Кадыр написал к юбилею два стихотворения о Сталине. Комсомольский поэт-дунганин Пун-Вазо работает над книгой стихов «Борьба»...

В СОВЕТЕ ЖЕН ПИСАТЕЛЕЙ

Совет жен писателей сообщает о сведениях широкого женского актива программы объединения. Обединение жен писателей ставит своей целью активную помощь ССР в создании нового быта и творческой обстановки в писательской работе.

ВЫСТАВКИ ВСЕКОУДОЖНИКА

23 июля в Центральном зале Всекохудожника открывается выставка дипломных работ студентов, окончивших художественные техникумы СССР в 1936 году.

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

Украинским государственным издательством выпущена книга «Челюсткин», причём автором назван С. Трейманов.

Ответственный редактор Л. М. СУБОЦКИЙ. ИЗДАТЕЛЬ: Журнально-газетное объединение.

РЕДАКЦИЯ: Москва, Свободная, Последний пер. д. 20, тел. 69-67 и 4-34-60. ИЗДАТЕЛЬСТВО: Москва, Страстной бульвар, 11, тел. 4-08-18 и 5-31-69.

ВЫСШИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНОМАТОГРАФИИ

ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР В АСПИРАНТУРУ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

История и теория кино (с уклоном по советскому и западному кино), ТЕОРИЯ КИНОДРАМАТУРГИИ, ТЕОРИЯ КИНОРЕЖИССУРЫ, ТЕОРИЯ ОПЕРАТОРСКОГО МАСТЕРСТВА И НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ ФИЛЬМУ.

НА СКЛАДЕ ГЛАВНОЙ КОТОРЫЕ ПОЛПИСНЫХ И ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЙ КОТОРЫЕ ИМЕЮТСЯ НОМЕРА ЛИТЕРАТУРО-ХУДОЖЕСТВЕННЫХ И КРИТИКО-БИОГРАФИЧЕСКИХ ЖУРНАЛОВ ГОСЛИТИЗДАТА ЗА 1935 ГОД.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПРИЕМ ПОДПИСКИ НА 1936 ГОД НА СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО

Орган Всесоюзного Комитета по делам искусств при СНК СССР ГАЗЕТА ПО ВОПРОСАМ ТЕАТРА, МУЗЫКИ, ПРОСТРАНСТВЕННЫХ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ.

ТЕАТР И ДРАМАТУРГИЯ

ПРИЗВАН ПРАКТИЧЕСКИ ПОМОГАТЬ основным ведущим работникам и непрерывно растущим новым кадрам советского театра — его режиссерам, актёрам, художникам и композиторам.

ФАКУЛЬТЕТ ГОТОВИТ КИНОДРАМАТУРГОВ ВЫСШЕЙ КВАЛИФИКАЦИИ

На сценарный факультет принимаются творческие работники (литературы, драматурга театра и кино), имеющие литературно-художественное образование или самообразование в объеме ВУЗ и самостоятельное литературное произведение, опубликованное в печати, или статьи в печати, опубликованные в журнале или в газете.

ПРИЕМ ЗАЯВЛЕНИЙ ПРОИЗВОДИТСЯ ДО 1 АВГУСТА 1936 Г. ПРИЕМНЫЕ ИСПЫТАНИЯ БУДУТ ПРОВЕДЕНЫ С 20 ПО 30 АВГУСТА

Принятые обеспечиваются стипендией в размере до 800 руб. в месяц и индигордием-обмундированием (членам семьи общежитие не предоставляется).

КАК МЫ ГОТОВИМСЯ К ЮБИЛЕЮ ПУШКИНА

ЭКСПУРСИЯ ШКОЛЬНИКОВ В СЕЛО МИХАЙЛОВСКОЕ

Пушкина пользуется в нашей школе особенной любовью. Учителя русского языка и литературы много сделали для развития и укрепления этой любви. В младших классах читали сказки Пушкина. Для младших ребят был организован кружок под руководством учителя комсомолец т. Сергеева.

В школе создана комиссия по подготовке к юбилею. В числе мероприятий — организация выставки детских иллюстраций к Пушкину. Очень будет объявлен конкурс на лучшее чтение произведений поэта.

КАК МЫ ГОТОВИМСЯ К ЮБИЛЕЮ ПУШКИНА

ЭКСПУРСИЯ ШКОЛЬНИКОВ В СЕЛО МИХАЙЛОВСКОЕ

Ребята, как и т. Полесский, обратили внимание на слабую посещаемость с. Михайловского. За весь 1936 год мы — первые из школьников-экскурсантов побывали в нем — посетили его о родности и недоумением.

М. А. Цыловский спросил ребят, в каком состоянии находится памятник XVII столетия — Святогорский монастырь и как идет постройка пушкинского дома в с. Михайловском.

Книжная хроника

«Молодая гвардия» выпускает: «Заря восточной» — повесть П. Иоффе, описывающая жизнь подростка на службе у купцов дореволюционной России.

«Стена десятых» — избранные повести И. Лыжко. В книгу вошли: «Минувшая смерть», «Первое красное», «Рассказ о кандалах», «Железная тишина», «Стена десятых», «Мазанка у террикола», «Повесть о дружбе».

«Золотые» — повесть в письмах И. Овцова. Книга оформлена и иллюстрирована художником В. Буртункером.